

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка – детский сад № 57 «Алёнушка» города Рубцовска

Тема ООД: «Берегите книгу»
Возрастная группа: подготовительная

Подготовила:
Иванова Н.В., педагог-психолог,
высшая квалификационная категория

2018г.

Образовательная область: «Социально-коммуникативное развитие»

Тема ООД: «Берегите книгу»

Интеграция с образовательными областями: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Цель: формирование навыков бережного отношения к книгам у дошкольников

Задачи:

Обучающие

- познакомить детей с процессом изготовления книги;
- способствовать повышению интереса у детей к книгам;

Развивающие

- развивать чувство групповой сплоченности;
- развивать выразительность движений, мимики;
- развивать внимание, мышление, память;
- развивать чувство понимания ценности знаний, которые дают нам книги;

Воспитательные

- воспитывать бережное отношение к книгам.

Коррекционные:

- следить за грамматически правильным построением предложений;
- способствовать снижению мышечного напряжения;
- способствовать повышению самооценки детей, улучшению взаимоотношений между детьми.

Методы и приёмы.

Методы наглядного обучения (использование презентации, разрезных картинок);

Словесный метод (беседа, рассказ, обсуждение);

Игровой метод (физминутка, инсценировка стихотворения, игра на внимание);

Практический метод (проведение опытов).

Алгоритм занятия

- Вводная часть.

Приветствие «Скажите «Привет!» друг другу».

- Основная часть.

I. Беседа «Из чего делают бумагу».

II. Физкультминутка «Лес».

III. Презентация «Где изготавливают книгу»

IV. Инсценировка стихотворения «Две книжки».

V. Обсуждение правил обращения с книгами.

VI. Игра «Собери картинку».

VII. Проведение опытов.

VIII. Игра «Да – нет».

- Заключительная часть.

Материалы и оборудование:

- проектор, интерактивная доска, презентация «Где изготавливают книгу»;
- 2 костюма книжек для инсценировки стихотворения;
- конверты с разрезными картинками;
- листочки бумаги А6 (по 4 шт. на каждого человека),
- непроливайки с водой,
- кисточки (по количеству человек),
- ручки (по количеству человек),
- ластик (по количеству человек),
- скотч,
- степлер.

Предварительная работа: разучивание стихотворения «Две книжки», изготовление закладок для сюрпризного момента.

Словарная работа

- активный – обогащать словарь: ластик, обложка, чернила, клякса, закладка;
- пассивный – типография, редактор, корректор, дизайнер, наборщик, печатник, макет.

1. Организационный момент, начало занятия включающие:

Настрой детей на участие в ООД: вызвать у детей желание сотрудничать, достигать в совместной деятельности результатов; создать доброжелательную атмосферу. Дети включаются в занятие добровольно, из интереса к предложениям взрослого, стремления быть вместе со всеми.

<p>- Здравствуйте!</p> <p>- Привет!</p> <p><i>Дети выполняют задание.</i></p> <p>- Привет, привет, привет!</p>	<p>- Здравствуйте. Ребята! Я очень рада вас видеть. Давайте поприветствуем друг друга, Скажите «привет» друг другу! Сейчас соседу слева пожмите руку смело, Тому, кто справа, подмигните, Да не стесняйтесь. Посмотрите, Он улыбается в ответ, А значит, шлет привет! И вместе покричите: «Привет, привет, привет». А вот теперь, все в полном порядке, молодцы!</p>	<p><i>Педагог приглашает детей в игровую зону.</i></p> <p>Приветствие «Скажите «Привет!» друг другу».</p>
--	--	--

2. Основная часть занятия.

Создание условий для формирования устойчивого интереса к совместной деятельности.

<p>- Книга.</p>	<p>- Ребята, о чем пойдет сегодня речь, вы узнаете, отгадав загадку: Щеголяет красками, Набита сказками. Если разлохматится, Чини клеем платице</p> <p>- Верно. Давным-давно, в прежние времена книгу писали от руки. Книг было мало, и они ценилась очень дорого. Теперь книгу не переписывают от руки, а</p>	<p>Загадка.</p>
-----------------	---	------------------------

<p>- Из дерева, старых газет и бумаг.</p> <p>- В лесу.</p> <p><i>Дети выполняют движения по тексту.</i></p> <p>- Нет, нелегко.</p> <p>- Много.</p> <p><i>Дети смотрят слайды.</i></p>	<p>печатают в типографии. Потом книги попадают в книжный магазин и в библиотеку. А вы знаете, из чего делают книги в настоящее время?</p> <p>- Книги делают из бумаги, а бумагу делают из дерева. Поэтому книги надо беречь и надо беречь деревья. А где много деревьев?</p> <p>Мы с вами входим лес. Сколько здесь вокруг чудес Руки подняли, покачали, Это деревья в лесу. Руки согнули, кисти встряхнули, Ветер сбивает росу. Наклонились и присели, Заниматься тихо сели.</p> <p>- Легко ли делать книги?</p> <p>- Много ли людей участвуют в изготовлении книг?</p> <p>- Есть такое удивительное место – типография. Сначала книгу готовят к печати. Редактор редактирует, художник иллюстрирует, корректор корректирует текст, дизайнер придумывает дизайн книги, наборщик и печатник создают макет книги (образец). Вот такой долгий путь проходит книга, прежде чем</p>	<p>Физкультминутка «Лес»</p> <p>Презентация ««Где изготавливают книгу» Педагог обращает внимание детей на слайды.</p>
---	---	---

Две девочки показывают сценку «Две книжки»

Книжка 1- Ну, как твои делишки? -

Книжка 2- Эх, милая, мне стыдно перед классом,

Хозяин мой обложки вырвал с мясом.

Да что обложки, оборвал листы!

Из них он делает кораблики, плоты,

И голубей...

Боюсь, листы пойдут на змей,

Тогда лететь мне в облака!

А у тебя целы бока?

Книжка 1-Твои мне не знакомы шутки,

Не помню я такого дня,

Чтобы, не вымыв чисто руки,

Сел ученик читать меня.

попасть к нам в руки. Это очень большой труд людей, и мы должны уважать этот труд, беречь книги.

- Ребята, а вы знаете о том, что книги тоже болеют? Правда они не чихают и не кашляют. Они как-то незаметно начинают бледнеть, желтеть, сохнуть, рассыпаться на листочки. Это очень терпеливые больные. Они не плачут, не стонут, не жалуется, они молча страдают. Вот как одна из книжек из стихотворения, которое прочитают нам ребята.

- Однажды встретились две книжки,
Разговорились меж собой:

- Одна спросила у другой.

Инсценировка стихотворения «Две книжки».

<p>А посмотри-ка на мои листочки На них чернильной не увидишь точки. Про кляксы я молчу - О них и говорить-то неприлично Зато и я его учу, Не как-нибудь, А на отлично. Книжка 2:- Ну, мой на «тройках» едет еле-еле И даже «двойку» получил на той неделе ... - Конечно, нет. - Нельзя брать книгу грязными руками. - Нельзя перегибать книгу. - Нельзя мять страницы. - Нельзя писать на книгах. - Нельзя драться книгами. <i>Дети собирают картинку и читают правила обращения с книгой.</i></p>	<p>- Ребята, а можно ли вырывать листочки из книги, делать из них голубей, кораблики? - Существуют правила обращения с книгами, давайте вспомним некоторые из них: - Возьмите каждый по конверту. В них разрезные картинки. Соберите картинку и прочитайте правило. - А сейчас, для того чтобы понять, почему этого делать нельзя мы проведём несколько опытов. Присаживайтесь за столы.</p>	<p>Игра «Собери картинку». Проведение опытов.</p>
--	---	---

<p>- Мятая. Некрасивая.</p> <p>- Нет.</p> <p>- Бумага размокла.</p> <p>- Нет.</p>	<p>Опыт № 1. Возьмите лист бумаги и сомните его. Какая она стала?</p> <p>- Смятая бумага свой прежний вид не примет. Вывод: нельзя мять листы в книгах.</p> <p>Опыт № 2. Возьмите второй лист бумаги и попробуйте его разорвать. А теперь попробуем склеить его скотчем. Вернули мы прежний, ровный вид листочку?</p> <p>Вывод: нельзя рвать книги.</p> <p>Опыт № 3. Возьмите третий лист бумаги, макните кисточку в воду и порисуйте водой на листочке. Что произошло?</p> <p>Вывод: нельзя мочить книги.</p> <p>Опыт №4. Возьмите последний листочек и порисуйте на нём ручкой. А теперь попробуйте стереть ручку ластиком. Получается?</p> <p>Вывод: нельзя рисовать в книгах.</p> <p>- Я надеюсь, что вы усвоили все эти правила и будете их выполнять.</p> <p>- А теперь давайте поиграем и заодно проверим: хорошо ли вы усвоили правила? Если ваш ответ «Да» - вы хлопаете руками, если «нет» – топаете</p>	<p>Игра на проверку знаний «Да- нет».</p>
---	--	--

<p><i>Дети хлопают.</i> <i>Дети топаяют.</i> <i>Дети хлопают.</i> <i>Дети топаяют.</i> <i>Дети топаяют.</i></p>	<p>ногами. Итак, слушаем внимательно: 1. Книга боится дождя? 2. Книга любит снег? 3. Книга любит путешествовать в библиотеку в сумке? 4. Закладкой для книги может быть карандаш? Пирожок? 5. Книга любит, когда на ней пишут?</p>	
<p>3. Заключительная часть. Подведение итога, определение уровня усвоения новых знаний, использование сюрпризного момента для создания положительных эмоций.</p>		
<p><i>Дети высказывают своё мнение.</i></p>	<p>- Я к вам обращаюсь товарищи дети: Полезнее книги нет вещи на свете! Пусть книги друзьями заходят в дома. Читайте всю жизнь, набирайтесь ума! - Что полезного для себя вы услышали на занятии? - Вы уже много читаете, умеете беречь книги. Головы у вас умные, сердца добрые, а руки умелые. И мне очень хочется, чтобы вы любили книги, любили читать, умели бережно относиться к книге, не рвать, не мять, не рисовать их. Я хочу подарить вам закладки.</p>	<p><i>Педагог дарит детям закладки-карандаши.</i></p>

ПРИЛОЖЕНИЕ. Задания для игры «Собери картинку».

1. Берите
книгу
чистыми
руками



2. Не
перегибайте
книгу,
чтобы не
выпадали
страницы



3. Не кладите в книгу карандаши и другие предметы: от этого рвется переплет



6. Чтобы книга и учебник дольше служили, оберните их



5. Не читайте
книгу во время
еды



4. Не загибайте
страницы,
пользуйтесь
закладкой

